

Clara J .Bianchi
Directora de Fotografía - Colorista -
Realización de contenidos para redes

Tel (+54911) 50113198
 clara@agenciafs.com.ar
 REEL & web: <http://www.clarabianchi.com.ar>
 Nacionalidad: Argentina (30821327) / Italiana (AA0011627)
 Español experta / Inglés avanzado
 Registro de conducir



NARRACIÓN / FICCIÓN – Dirección de Fotografía

Música para Casarse	Largometraje	Dir. José Militano/ INCAA / FUC	2017
Noche de Estrellas (+ DF Joaquin Neira)	Serie WEB	Dir. Pedro Levati / Contar	2019 (a estrenar)
Psicosomática	Serie WEB	Macaco Films / UN3	2016
Noche de Amor	Serie WEB	Macaco Films / Contar	2018
Confianza	Cortometraje	Dir. Tomás Coste / INCAA	2019 (a estrenar)
Cuchipanderos	Cortometraje	Dir. Agustina Guala / FUC	2014
Un Hada	Cortometraje	Dir. José Militano / FUC	2016
Mariscal, JMP, Jorge Alvarado, Las Diferencias, Rugge, Caña de azúcar	Video Clips	Varios	2015 - 2020
Estética Candela, Coolsculpting, Resnap	Comerciales	Varios	Varios

DOCUMENTAL – Dirección de Fotografía

Un Rey para la Patagonia	Largometraje	Dir. Lucas Turturro / INCAA	2010
Inconsciente	Largometraje	Dir. Lucas Turturro	2017
Walsh entre Todos (fragmentos)	Largometraje	Dir. Carmen Guarini	2015
Presidentes de Latinoamérica I	Serie TV	TvPública / Occidente	2009
Les Pibes	Serie TV	Canal Encuentro	2019-20
Marcas en la Piel	Serie TV	Canal Encuentro	2021
Archivo histórico (sin título)	Serie TV	Canal Encuentro (a estrenar)	2019
El Grito de la Marea	Serie TV	Canal Encuentro	2020-20
Caudillos	Serie TV	Canal Encuentro / Occidente	2009

Dar la Nota	Serie TV	Canal Encuentro / Occidente	2012 / 2013
Batallas de la libertad	Serie TV	Canal Encuentro / Occidente	2011
Detrás de todo Encuentro	Serie TV	Canal Encuentro	2015
FACES	Micros TV-web	Canal Encuentro	2019
ESPN Woman	Serie TV	ESPN / Pegsa	2018
Hacedorxs de comunidad	Micros web	UN3 / Ministerio mujer	2020
Filiación Ferrari (cámara fragmentos)	Web Doc	Fundación Augusto y León Ferrari	2017
Coberturas Centro cultural Recoleta (y realización + edición)	Videos difusión web	Centro Cultural Recoleta	2018 -2019
La Nación Content Lab	Difusión web	El Perro en la Luna	2017
Cuotas de Felicidad	Video del caso Tarjeta Cencosud	Macaco Films	2017

POSTPRODUCCIÓN DE IMAGEN

Restauración de material filmico con Phoenix de Digital Vision			
"La Mary" Dir. Daniel Tinayre Archivo filmico para Filem Negara Malaysia (hoy FINAS)	Cinema Gótika		2014
Corrección de Color con Davinci Resolve de Blackmagic Design			
"Millennials" Temporada 3	Serie Netflix Prod.: Kuarzo		2021
"Marcas en la Piel"	Serie Encuentro		2021
"Noche de Amor"	Serie Ficción CONTAR. Dir.: Pedro Levati		2019
"Te Seguiré"	Cortometraje Historias Breves INCAA Dir.: Pedro Levati		2020
Spots Campaña vacunación COVID-19 Prevention Network	Paprika CINE para USA/Peru/Brasil/Paraguay/Sudafrica		2020
"Música para Casarse"	Largometraje Dir.: Jose Militano		2017
"Cetaceos" (WIP)	Largometraje Dir.: Florencia Percia		2016
"Ata tu arado a una estrella"	Largometraje Documental. Dir.: Carmen Guarini		2017
"La casa de Wannsee"	Largometraje Documental Dir.: Poli Martinez Kaplun		2019
"Diamantis"	Largometraje Dir.: Eloy Gonzalez		2016
Backstage película "Marilyn"	Documental Dir.: Martín Rodríguez Redondo		2017
"Algo se Aproxima"	Cortometraje Dir.: Julieta Amalric		2018

"Psicosomática"	Serie WEB UN3 / Macaco Films / Sambayon	2015
"La Ciudad de las Réplicas"	Largometraje Documental. Dir.: Belina Zavadisca	2016
"Romántico italiano"	Largometraje Dir. Adriano Salgado	2016
"Inconsciente"	Largometraje Documental Dir.: Lucas Turturro	2016
"El monstruo en la piedra"	Largometraje Documental Dir.: Ignasi Duarte	2015
"Un Hada"	Cortometraje Dir.: José Militano	2016
"Rust Oleum Casas Ensambladas" , Campaña Ford en Mercado Libre, Video interno Coca Cola	Comerciales - Mamá Húngara Cine	2019
"Ualá"	Comercial	2021
2+2=5 (WIP)	Largometraje Documental. Dir.: Lucas Larriera, Pepa Astelarra	2018
Cuotas de Felicidad	Video del caso Tarjeta Cencosud	2017
Mirgor	spot publicitario Prod.: Paprika	2020
Revelado analógico de material fílmico 16mm B&N		
Laboratorio Universidad del Cine		2004 / 2005

OTROS TRABAJOS RELACIONADOS

Realización integral de contenido para redes	Techo Argentina / Centro Cultural Recoleta / Newsan / AmCham Argentina / Teatro / Música	2017-2021
Realización integral de video clips	"Hasta que salga el sol" / "Perdido" / "Vuelvo" / "Libertango"	2018-2020
Gráfica Animada para evento Premio ciudadanía empresaria	AmCham Argentina	2020
Staff de Agencia FS	Fotografía / Video AFS	2017-2021
Docente de Iluminación y cámara	Universidad del Cine / CIC / Proyecto ZAP	2006 - 2014
"Dirección de Fotografía y Efectos Visuales"	Libro publicado por Universidad del Cine y El Aleph	2017
Instalación "Stories of a Tree"	Participación en la Residencia Artística Koumaria Electronique - Medea Electronique / Grecia	2013
Iluminación teatral y ambiental en Entrega de Premios Buenos Aires Series	Macaco Films	2015 - 2020

EDUCACIÓN

Licenciada en Cinematografía con orientación en Iluminación y cámara	Universidad del Cine	2002 - 2006
Expanded Cinematography – Nivel 1	Global Cinematography Institute – Los Angeles	2014

Expanded Cinematography – Nivel 2	Global Cinematography Institute – Los Angeles	2016
Masterclass ADF	ADF	2020
REDucation	RED Digital Cinema – Los Angeles	2014
Seminario Intensivo Scratch / DaVinci	Punto Cine	2014 - 2015
Manipulación Digital del Color	Punto Cine	2013
Taller de RED	Martin Sicardi & SinSistema Post	2010
Seminario Workflow	Jorge Mochon - Adobe	2010
Color para Cine y Televisión	Cinema Gotika	2014
Workshop de Fotografía Fija Documental	Pablo Garber - CCRojas	2010
Taller The Well Travelled Photographer	ICP - Nueva York	2010
Clínica Foto - Del Pensamiento a la Imagen	Lena Szankay	2013
Seminario VFX	Untref Media / CFP	2014
Curso After Effects	Punto Cine	2020